

El Peluquero

Orientación para Padres y Maestros



Esta actividad va dirigida a pequeños con características del trastorno del espectro autista o con algún tipo de discapacidad, también la puede realizar cualquier pequeño de nivel preescolar.

Este tipo de actividades favorece el seguimiento de instrucciones, la motricidad fina, la direccionalidad, el uso de tijeras, las partes que integran el rostro y el trabajo con diferentes texturas y materiales que apoyan la integración sensorial.

Se trabaja principalmente con la supervisión de los padres o un adulto para guiar al alumno (a) durante la realización en cada paso y apoyar cuando se requiera. Así también pueda sentir el acompañamiento y motivación para realizar la actividad ya que es de mucha importancia que se utilicen reforzadores ya sean verbales o físicos como una palmada o un abrazo.



El Peluquero

¿Qué aprenderemos?

Reconocer y manipular diferentes texturas, desarrollando la motricidad fina.

¿Qué necesitamos?

- * 1 hoja blanca
- * 1 pedazo de cartón. Puede ser de alguna caja de cereal que tengas y puedas reciclar.
- * 1 pedazo de cartulina.
- * 1 revista
- * Plumones o colores
- * Estambre
- * Plastilina
- * Hoja del color
- * Pegamento
- * Tijeras

El día de hoy realizaremos la actividad llamada "el peluquero". A mi me gusta mucho esta actividad porque a parte de ser divertida ¡Aprendemos!

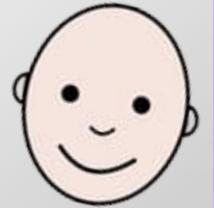
Para esta actividad vamos a necesitar algunos materiales que tendrás que buscar y recolectar. Identifícalos en la parte izquierda de esta ficha.

Recuerda que si necesitas apoyo visual para identificar los materiales y las acciones a realizar es necesario que mamá o papá te apoyen con tus pictogramas, dibujos o fotografías.

Una vez que tengas todos los materiales que se necesitan, colócalos sobre la mesa. Y cuenta cuantos son los materiales que tenemos que ocupar.

¡Sí!, son 10 los materiales. ¡Muy bien! Espero hayas contado los mismo que yo.

* Ahora si, Vamos a pedir a mamá o papá que nos ayude a dibujar el contorno de una cara en: la hoja blanca, en el cartón y en la cartulina; de manera que sea del tamaño de una hoja entera, para que tú, con tus plumones o colores puedas dibujar: los ojos, la nariz, las orejas y la boca.



También podemos buscar en la revista que tenemos unos ojos, bocas, orejas y narices diferentes, para pegarlos en cada una de las caras, para hacerlo más divertido.

Intenta que cada una de las caras tenga una expresión diferente ya sea si las dibujas o los recortas, estas expresiones pueden ser de una cara contenta, triste o sorprendida.

* Mientras dibujas o pegas tus recortes pide a mamá o a papá que te apoyen con el nombre de cada una de las partes de la cara para repasarlas y señala esas mismas partes sobre tu cara, si puedes estar frente al espejo eso ¡estaría increíble!

El Peluquero

¿Qué aprenderemos?

Reconocer y manipular diferentes texturas, desarrollando la motricidad fina.



* Una vez que tengas las caras vamos a pedir a mamá o a papá que nos ayuden a marcar con un color o plumón unas líneas para que podamos recortarlas y hacer tiras largas con la hoja de color que elegimos, de igual manera vamos a recortar tiras de estambre un poco largas y estas tienen que ser del mismo tamaño, y con la plastilina vamos a hacer gusanitos muy delgados intentando que sean del mismo tamaño.

* Vamos a tomar las tiras de cada material y las vamos a pegar en la parte superior de cada una de las caras que hicimos de diferentes materiales, y estas tiras van a simular el cabello de nuestros dibujos!

* También, puedes poner debajo de cada dibujo el nombre de cada uno de los personajes que acabas de crear. Puedes inventarles un nombre o ponerle el nombre algún integrante de tu familia. Si aún no puedes reproducir los nombres pide ayuda para realizarlos.

Ahora sí, ya puedes convertirte en un peluquero o peluquera y cortar el cabello de tus dibujos en diferentes tamaños y tocando las diferentes texturas de cada uno de los cabellos.

Si aún no utilizas correctamente las tijeras pide ayuda a mamá, papá o a un adulto. Para que te apoye sosteniendo correctamente las tijeras y dándole la dirección que tú quieras, y así podrás formar el corte que tu desees para cada uno de tus dibujos.

* Al final, no olvides contestar las siguientes preguntas:

¿Qué cabello de mis dibujos era el más suave?, ¿y cuál era el más duro?, ¿a cuál le corte el cabello más pequeño?, y ¿a cuál se lo deje más largo?

Espero te haya gustado y te estés divirtido mucho yo te agradezco tu atención.

